

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
«Багратионовская общеобразовательная школа-интернат № 5»  
(ГБУ ОО «Школа-интернат № 5» )  
238420 Калининградская область, г. Багратионовск, ул. Калининградская, д.20 тел.8 (401-56)3-40-35; 3-31-74 (факс); 3-24-60  
ОКПО 25829297 ОГРН 1023902215424 ИНН 3915009928 КПП 391501001

---

Согласовано  
заместитель директора по УР  
Щекочихина Е.А.

Принята  
Педагогическим советом  
Учреждения  
протокол № 9 от 08.06.2023 г.

Утверждена  
директор \_\_\_\_\_ Е.Т.Пуш  
приказ № 71-ос от 08.06.2023г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Чтение (Литературное чтение)»  
для обучающихся 6 класса  
(1 вариант)**

Разработчик

Бакаева Г.П.

Рассмотрена на заседании  
методического объединения учителей  
начальных классов и учителей  
предметников протокол № 4 от 31.05.2023 г.

г. Багратионовск  
2023/2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» для обучающихся 6 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Нормативно-правовую базу** разработки рабочей программы учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» (6 класс) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 года N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Ратифицированные Россией международные документы, гарантирующие права «особого» ребёнка:
  - Декларация прав ребенка от 20.11.1959 года;
  - Декларация о правах инвалидов от 09.11.1971 года;
  - Декларация о правах умственно отсталых лиц от 20.12.1971 года;
  - Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989 год.
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г № 1599;
- Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г. № 72264)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 289;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 28 ;

– Устав ГБУ ОО «Школы-интерната №5»;

– Адаптированная основная общеобразовательная программа образования– обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБУ ОО «Школы-интерната №5» на 2023-2024 учебный год;

-Календарный учебный график ГБУ ОО «Школы-интерната №5» на 2023-2024 учебный год.

**Цель урока:** последовательное совершенствование навыка полноценного выразительного, осмысленного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой стороны

**Задачи** изучения чтения (литературного чтения)

- формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально личностной сферы;
- совершенствовать навыки связной устной речи;
- формировать нравственные качества личности, читательскую самостоятельность и культуру.

Образование и воспитание обучающихся с интеллектуальными нарушениями направлено на нормализацию их жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинство людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, Отечество, природа,

мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая воспитания в общеобразовательной организации - личностное развитие обучающихся.

Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям:

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе-интернате детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы-интерната являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе-интернате создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка, с учетом специфики заболевания, увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы-интерната ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевыми фигурами воспитания в школе-интернате являются классный руководитель и воспитатель, реализующие по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Одним из ведущих направлений воспитательной деятельности по реализации целей и задач воспитания является внедрение инновационных технологий для обучающихся с ОВЗ на основе площадки АГРОЛАБ.

Актуальность использования площадки АГРОЛАБ заключается в том, что за основу берется сетевое взаимодействие, как открытая образовательная система, что позволяет сконцентрировать имеющиеся ресурсы организаций и охватить большее количество участников целевых групп.

Практическая реализация цели и задач воспитания также осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль воспитательной деятельности «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;
- использование на уроке информационно-коммуникационных и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся: программы-тренажеры, тесты, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн и другие);
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся (викторины; брейн-ринг, геймификация: квесты, формирование и развитие у обучающихся softskills («мягкие навыки») через игру, игровые технологии: игра- эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование); дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере

нравственных и эстетических переживаний, поиска возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- организация е предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности, в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными познавательными потребностями и индивидуальными возможностями (с использованием возможностей коррекционной образовательной среды);

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

- создание благоприятной психоэмоциональной среды с использованием возможностей сенсорной комнаты, комнаты психомоторной коррекции, коррекционного класса, оборудованных цветовыми, звуковыми, осязательными стимуляторами; развивающими играми и пособиями, системой визуализации (теневого театр; световой планшет; говорящая ручка), которые создают состояние комфорта, безопасности, защищённости для обучающихся, а также способствуют формированию жизненно важных компетенций. Среда данных коррекционных пространств является мощным инструментом для расширения и становления мировоззрения обучающихся, их сенсорного и познавательного развития.

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (направление «Гражданско-патриотическое воспитание школьника»):**

**V - IX классы:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах духовно нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- опыт социальной коммуникации.

## **Общая характеристика учебного предмета**

В круг чтения обучающихся, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы обучающиеся знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Обучающиеся с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у обучающихся затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного. Уделяется внимание не только усвоению обучающимися фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения. Таким образом, в этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью обучающиеся учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев и т. д.

Усвоенное содержание произведений позволяет обучающимся понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе. Умственно отсталые обучающиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию обучающихся и их мышлению.

**Домашнее задание** задается дифференцированно, с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

В основу разработки программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены **дифференцированный и деятельностный подходы.**

**Дифференцированный подход** к построению программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены **следующие принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного

пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

— принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип сотрудничества с семьей.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в обязательную часть учебного плана – в предметную область «Язык и речевая практика».

Учебный план предусматривает обязательное изучение чтения и развития речи на базовом уровне в 6 классе 4 часа в неделю, 136 часов за год.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 6 классе.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) Формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
  - Определять темы произведения (под руководством учителя);
  - Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
  - Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К **личностным** результатам освоения программы относятся:

– Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях;;

– Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

– Формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

– Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,

### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между

#### Предметные результаты:

##### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана(с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (6-8);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

##### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора(выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 6-8 стихотворений.

### **Планируемые результаты.**

#### ***Обучающиеся должны знать:***

навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

как правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме; быть социально адаптированными в плане общего развития .

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

#### ***Обучающиеся должны уметь:***

- Правильно читать вслух доступные тексты целым словом;
- читать про себя отрывки из проанализированного текста с целью выполнения определенных заданий;
- отвечать на вопросы и выражать свое отношение к поступкам героев;
- пересказывать текст (полностью или частично) по дан- ному плану, используя опорные слова;
- знать наизусть 6-8 стихотворений (объемом 8-10 строк).

**Межпредметные связи.** Чтение взаимодействует с математикой, а также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории и географии.

## **Содержание учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 6 классе.**

### **1 раздел**

**Цель:** обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1. Предметные:**

- Ориентироваться в литературоведческих понятиях.
- Узнавать литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица).
- Правильно и осознанно читать тексты.

##### **2.Познавательные:**

- Дифференцировать литературные жанры.
- Уметь сравнивать сказку и былинку.

##### **3.Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

##### **4.Регулятивные:**

- Умение удерживать целенаправленность деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,  
Слышать инструкцию учителя.

### **2 раздел**

**Цель:** обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1. Предметные:**

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанной сказки; чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Выделение главной мысли текста.

Определение мотивов поступков героев.

- Сопоставление и оценка поступков персонажей.
- Выразительное чтение сказок, передача содержания сказок по плану.

## **2.Познавательные:**

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов,
- Общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

## **3.Коммуникативные:**

- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

## **4.Регулятивные:**

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

## **3 раздел**

**Цель:** уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

## **Планируемые результаты:**

### **1.Предметные:**

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.
- Делить на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

### **2.Познавательные:**

Уточнение и расширение знаний обучающихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме;

- Знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления о красоте русской природы.
- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст.
- Называть отличительные признаки времён года, подтверждая примерами из текстов.

### **3.Коммуникативные:**

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;  
Обращаться за помощью и принимать помощь;  
Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

### **4.Регулятивные:**

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

- Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

#### 4 раздел

**Цель:** Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.  
Формирование детского коллектива на основе изученных произведений.  
Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

**Планируемые результаты:**

##### 1. Предметные:

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Чтение диалогов;
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

##### 2. Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Воспроизводить по памяти последовательность событий в изученных произведениях.
- Формирование положительного отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

##### 3. Коммуникативные:

- Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- Умение дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

##### 4. Регулятивные:

- Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оценивать поступки главных героев произведения.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,

- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

### Тематическое планирование с определением основных видов деятельности.

№ п/п	Наименование тем урока	Всего часов	Определение основных видов учебной деятельности обучающихся
I раздел			
1	Чувство патриотизма в произведении В. Пескова «Отечество».	1	Урок -викторина Устная беседа по теме, чтение, ответы на вопросы, отгадывание загадок и объяснение пословиц и поговорок. Коррекция логики мышления. Физминутка
2	Любовь к Родине. М. Ножкин. Россия	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка.
3	Любовь к Родине. Мир глазами детей в рисунках.	1	Урок формирования ЗУН. Урок – творчество. Развитие зрительного и слухового восприятия. Физкультминутка.
4	Образы родной природы в произведении М.Пришвина « Моя Родина». Экскурсия на пришкольный участок. Наблюдение за плодовыми и не плодовыми деревьями.	1	Урок формирования новых ЗУН Развитие слухового и зрительного восприятия. Беседа. Экскурсия. Наблюдение за плодовыми и не плодовыми деревьями.
5	<b>Входной контроль успеваемости(проверка техники чтения)</b>	1	Урок контроля ЗУН. Выразительное чтение текста, ответы на вопросы, беседа по содержанию. Выделение главной мысли.
6	Работа над ошибками. Золотая осень в рассказе	1	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам,

	В.Бианки. «Сентябрь»		пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по пословицам. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
7	Экскурсия в тепличный комплекс с целью выявления изменений в природе на основе описание осени в стихотворении И.Бунина «Лес, точно терем расписной...»	1	Урок формирования ЗУН Экскурсия. Устная беседа по теме, чтение, ответы на вопросы, отгадывание загадок и объяснение пословиц и поговорок. Коррекция логики мышления. Физминутка
8	Мир животных в рассказе Ю.Качаева «Грабитель»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
9	Мир глазами детей в рассказе Б.Житкова «Белый домик»	1	Урок формирования ЗУН Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, ответы на вопросы по тексту, работа с языком и средствами художественной выразительности былины. Коррекция слухового восприятия. Релаксация
10	Приключения в рассказе Б.Житкова «Белый домик».	1	Урок закрепления ЗУН Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, ответы на вопросы по тексту, работа с языком и средствами художественной выразительности былины. Коррекция слухового восприятия. Релаксация
11	А.Белорусец. «Звонкие ключи»	1	Урок формирования ЗУН.. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка
12	Русская природа в рассказе А.Белорусец «Звонкие ключи»	1	Урок закрепления ЗУН.. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка
13	Уроки безопасности в рассказе А.Белорусец «Звонкие ключи» Посещение ресурсного центра	1	Обобщающий урок. Работа с интерактивным оборудованием, логопедические упражнения с использованием интерактивного стола. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы

			.Развитие зрительного анализа. Физминутка
14	Мотивы сострадания в рассказе К.Паустовского « Заячьи лапы»	1	Урок формирования ЗУН Выразительное чтение, ответы на вопросы, составление плана, пересказ от первого лица. Развитие слухового и зрительного восприятия. Релаксация
15	Мир природы и человека в рассказе К.Паустовского « Заячьи лапы»	1	Урок закрепления ЗУН Выразительное чтение, ответы на вопросы, составление плана, пересказ от первого лица. Развитие слухового и зрительного восприятия. Релаксация
16	Отношение человека к животным. К.Паустовский. «Заячьи лапы»	1	Урок театрализация. Выразительное чтение, ответы на вопросы, составление плана, пересказ от первого лица. Драматизация. Развитие слухового и зрительного восприятия. Релаксация
17	Образы родной природы. И.Тургенев. Осенний день в березовой роще.	1	Урок формирования новых знаний Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
18	Внеклассное чтение. В.Бианки	1	Урок формирования новых знаний урок-игра. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка
19	Необычное в обычном. Е.Носов. Хитрюга	1 3	Урок формирования ЗУН Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, ответы на вопросы по тексту, работа с языком и средствами художественной выразительности былины. Коррекция слухового восприятия. Релаксация
20	Мир природы и человека в произведении Е.Носова « Хитрюга»	1	Урок закрепления ЗУН. Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, ответы на вопросы по тексту, работа с языком и средствами художественной выразительности былины. Коррекция слухового восприятия. Релаксация
21	Изменения в родной природе. В.Бианки. Октябрь	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция

			восприятия и мышления. Физминутка
22	Проступки и поступки в стихотворении С.Михалкова «Будь человеком»	1	Урок формирования ЗУН . Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка
23	Значение труда в жизни. Б.Заходер. Петя мечтает	1	Урок формирования ЗУН. Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, ответы на вопросы по тексту, работа с языком и средствами художественной выразительности. Коррекция слухового восприятия. Релаксация
24	Дружба и взаимовыручка в сказке Д.Биссета « Слоны и муравьи»	1	Урок – путешествие. Выборочное чтение басен, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция памяти и мышления. Динамическая минутка.
25	Человеческие качества в сказке Д.Биссета «Кузнечик Денди»	1 1	урок исполнения сказочного сюжета. Деление на части, озаглавливание, работа с деформированным планом, художественный пересказ с элементами цитирования, словарная работа, кроссворды. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
26	Мотив человеческого счастья в сказке Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
27	Труд в жизни людей. Дж.Родари «Пуговкин домик»	1	урок исполнения сказочного сюжета. Деление на части, озаглавливание, работа с деформированным планом, художественный пересказ с элементами цитирования, словарная работа, кроссворды. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
28	Красота в характере и поступках человека. Дж.Родари « Пуговкин домик»	1	Обобщающий урок. Деление на части, озаглавливание, работа с деформированным планом, художественный пересказ с элементами цитирования, словарная работа, кроссворды. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
II раздел			
29	Образ русского	1	Урок формирования ЗУН

	богатыря в былинах «Илья Муромец и Соловей –разбойник»		Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
30	Восхищение столицей в стихотворении Ф.Глинки «Москва»(В сокращении)	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
31	История России в произведениях С.Алексеева. «Без Нарвы не видать моря»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
32	История России в произведениях С.Алексеева « На берегу Невы»	1	Урок формирования ЗУН. Чтение произведения, доклады учеников, беседа по вопросам, Чтение по ролям, ответы на вопросы. Физминутка
33	Рассказы о русском подвиге. По С.Алексееву. «Медаль» «Гришенька»	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы .Развитие зрительного анализа. Физминутка.
34	<b>Текущий контроль успеваемости за I триместр. Тест.</b>	1	Урок контроля. Проверка качества ЗУН- тестирование. Коррекция внимания, памяти.
35.	Работа над ошибками.. Экскурсия на пришкольный участок, тепличное хозяйство	1	Анализ тестирования. Коррекция ошибок и недочетов. Комбинированный. Экскурсия. Рассказ. Коррекция зрительной и слуховой памяти.
36	Внеклассное чтение. Рассказы С. Алексеева	1 08	Урок формирования новых знаний урок-игра. Выразительное чтение, викторина, ответы на вопросы. Развитие зрительного анализа. Физминутка.
37	Великодушный русский воин. По Е.Холмогоровой. Серебряный лебедь. Боевое крещение.	1	Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по пословицам. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
38	Великодушный русский воин. По Е.Холмогоровой. День рождения Наполеона	1	Урок формирования ЗУН. Чтение произведения, беседа по вопросам, инсценировка отрывка. Коррекция восприятия и мышления. Физминутка
39	Великодушный русский воин. По	1	Урок формирование ЗУН Выразительное чтение, работа над

	Е.Холмогоровой. В дни спокойные		образами героев Выработка помехоустойчивости зрительного восприятия. Динамическая пауза
40	Таланты и возможности в сказке Н.Носова « Как Незнайка сочинял стихи»	1	Урок формирования ЗУН. . Чтение произведения, доклады учеников, беседа по вопросам, Чтение по ролям, ответы на вопросы. Физминутка
41	Значение дружбы в сказке Н.Носова «Как Незнайка сочинял стихи»	1	Урок закрепление ЗУН. Чтение произведения, доклады учеников, беседа по вопросам, Чтение по ролям, ответы на вопросы. Физминутка
42	Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова	1	урок – путешествие. Выборочное чтение басен, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция памяти и мышления. Динамическая минутка.
43	Корень всех ценностей в сказке Е.Пермяка. «Тайна цены»	1	урок конкурс, выразительное чтение. Театрализация. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
44	Культурные манеры. Д.Гальперина. Здравствуйте! (В сокращении)	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, заучивание наизусть, работа над образами героев Выработка помехоустойчивости зрительного восприятия. Динамическая пауза
45	Изменения за образами природы. В.Бианки. Ноябрь.	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
46	Грустные и веселые краски природы А. Никитин. Встреча зимы. Занятие в агролаборатории (посадка семян, наблюдение за всходами)	1	Выразительное чтение. Коррекция познавательной сферы. Занятие в агролаборатории (посадка семян, наблюдение за всходами). Развитие зрительного синтеза. Физминутка
47	Образные выражения в рассказе А.Дорохова «Теплый снег»	1	урок конкурс. Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка

48	Изменения в природе с приходом зимы в рассказе В.Бианки «Декабрь»	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
49	Лирика А.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...»	1	Урок формирования ЗУН Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и работа над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
50	Юность великого поэта в рассказе Д.Хармса «Пушкин»	1	Урок формирования ЗУН Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и работа над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
51	Отношение к поэту в рассказе Д.Хармса «Пушкин»	1	Урок закрепления ЗУН Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и работа над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
52.	Мир детства Е.Благиной. Стихи для детей	1	Урок формирования ЗУН Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и над средствами художественной выразительности. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
Раздел III			
53	Мечты и желания в сказке Х.-К.Андерсена «Ель»	1	Урок формирования ЗУН.Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
54	Мир природы в сказке Х.-К.Андерсена «Ель»	1	Урок закрепление ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск

			средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
55	Мотивы сожаления в сказке Х.-К.Андерсена «Ель»	1	Урок закрепление ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
56	Мечты и реальность в сказке Х.-К.Андерсена «Ель»	1	Обобщающий урок. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
57	Жизнь и быт крестьян в рассказе А.Чехова «Ванька»	1	Урок формирования ЗУН Чтение , ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
58	Лирика И.Никитина «Весело сияет месяц за селом...»	1	Урок формирования ЗУН Чтение , ответы на вопросы, пересказ. Словесная зарисовка. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
59	Описание зимы в стихотворении И.Сурикова « Белый снег пушистый...»	1	Урок-конкурс Чтение стихотворения, ответы на вопросы. Работа с эпитетами. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
60	Жизненный опыт в рассказе М.Зощенко «Леля и Минька»	1	Урок формирования ЗУН Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
61	Жизнь и быт людей Чукотки в рассказе Ю.Рытхэу «Пурга»	1	Урок формирования ЗУН Чтение, ответы на вопросы, пересказ. Составление характеристики главного героя. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
62	Бережное отношение к людям и животным. Ю.Дмитриев. Таинственный ночной	1	Урок формирования ЗУН Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной

	гость		выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
63	Внеклассное чтение. Стихи о зиме	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
64	Картины зимней природы в рассказе В.Бианки «Январь»	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физкультминутка
65	Особенности пьесы-сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по содержанию. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
66	Образ мачехи в пьесе-сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Урок закрепление ЗУН.Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по содержанию. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
67	Основные лирические мотивы пьесы-сказки С.Маршака « Двенадцать месяцев»	1	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по содержанию. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
68	Торжество добра и справедливости в пьесе-сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Обобщающий. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по содержанию. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
69	Сказочный мир Х.-К.Андерсена. Снежная	1 18	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам,

	королева(сказка)		пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
70	Стремление делать добро в сказке Х.-К.Андерсена « Снежная королева»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, беседа по содержанию. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
71	Сочувствие образов природы в сказке Х.-К.Андерсена « Снежная королева»	1	Урок закрепления ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
72	Образ Кая и Герды в сказке Х.-К.Андерсена «Снежная королева»	1	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
73	Роль природы в сказке Х.-К.Андерсена «Снежная королева»	1	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
74	Душевная красота Герды. По Х.-К.Андерсену. Снежная королева(сказка)	1	Обобщающий урок Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
75	Значение пейзажа в сказке Х.-К.Андерсена «Снежная королева»	1	Обобщающий урок Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная

			минутка
76	Внеклассное чтение. Сказки зарубежных писателей	1	Комбинированный урок Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
77	Зимние приметы в рассказе В.Биаки «Февраль»	1	Урок формирования ЗУН. Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
78	Изменения в природе в стихотворении С.Смирнова «Первые приметы»	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков урок конкурс. Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
79	Образ весны в рассказе В.Пескова « Весна идет»	1 0	Урок формирования и закрепления умений и навыков Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
80	Народные приметы в рассказе В.Бианки «Март»	1	урок конкурс. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
Раздел IV			
81	<b>Текущий контроль успеваемости за II триместр. Тест.</b>	1	Урок контроля. Проверка качества ЗУН- тестирование. Коррекция внимания, памяти.
82	Работа над ошибками	1	Анализ тестирования. Коррекция ошибок и недочетов. Комбинированный. Беседа, рассказ. Коррекция зрительной памяти.
83	Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. М.Пришвин. Жаркий час	1	Урок формирования ЗУН. Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
84	Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Г.Скребицкий	1	Урок формирования ЗУН . Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка

	«Весенняя песня»		
85	Краски и звуки в пейзажном произведении. Г.Скребицкий. Весенняя песня (сказка)	1	урок закрепления ЗУН. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
86	Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. Г.Скребицкий. Весенняя песня (сказка)	1	урок – путешествие. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
87	Гармоничность и музыкальность поэтической речи. В.Жуковский. «Жаворонок»	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков урок конкурс. Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
88	Роль картин природы в рассказе А.Толстого «Детство Никиты» (отрывок)	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
89	Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. В рассказе А.Толстого «Детство Никиты» (отрывок)	1	Комбинированный Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
90	Тема красоты, гармонии человека с миром. В стихотворении А.Твардовского «Как после мартовских метелей»	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
91	Гармоничность и музыкальность поэтической речи А.Плещеева. Стихотворение «И вот шатер свой голубой...» Занятие в агролаборатории.	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков. Выразительное чтение. Коррекция познавательной сферы. Занятие в агролаборатории (наблюдение за всходами). Развитие зрительного синтеза. Физминутка.

92	Душевная чистота главных героев в рассказе К.Паустовского «Стальное колечко»	1	Урок формирования ЗУН Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
93	Символическое содержание пейзажных образов в рассказе К.Паустовского «Стальное колечко»	1	Урок формирования ЗУН. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
94	Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев К.Паустовский «Стальное колечко»	1	Урок закрепления ЗУН. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
95	Выражение переживаний и мироощущения в рассказе К.Паустовского «Стальное колечко»	1	Обобщающий урок. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
96	Смысл названия произведения К.Паустовский «Стальное колечко»	1	Обобщающий урок. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
97	Внеклассное чтение. К.Паустовский. Рассказы	1	урок – путешествие. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
98	Необычное в обычном. По Е.Барониной. Рассказы про зверей	1	Урок формирования ЗУН Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
99	Любовь к животным. По Е.Барониной. Рассказы про зверей	1	Урок закрепления ЗУН. Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия.

			Физкультминутка
100	Мир детства. По Е.Барониной. Рассказы про зверей	1	Обобщающий урок. Чтение рассказа, ответы на вопросы, пересказ. Составление плана. Коррекция зрительного восприятия. Физкультминутка
101	Викторина. Животные в рассказах для детей	1	урок – путешествие. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
102	Юмор в рассказе В.Астафьева «Злодейка»	1	Урок контроля ЗУН. Выразительное чтение текста, ответы на вопросы, беседа по содержанию. Выделение главной мысли. Коррекция слуховой памяти. Артикуляционная гимнастика
103	Игра «Литературный калейдоскоп»	1	Комбинированный Урок . Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
104	Человек и природа в рассказе В.Бианки. Апрель	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
105	Тема дружбы в рассказе В.Драгунского « Кот в сапогах»	1	Урок формирования ЗУН. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
106	Фантазеры и затейники в рассказе В.Драгунского « Кот в сапогах»	1	Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев. Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
107	Характер героев В.Драгунского.(« Кот в сапогах»)	1	Обобщающий урок. Чтение по ролям, беседа по вопросам, пересказ, инсценировка отрывка произведения, характеристика главных героев.

			Коррекция зрительной памяти. Динамичная минутка
108	Мудрость и сообразительность в сказке Д.Хармса «Заяц и еж»	1	Урок формирования ЗУН. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.
109	Характеристика героев, мораль в басне И.А. Крылова «Зеркало и обезьяна»	1	Урок формирования ЗУН, составление характеристик героев, работа с иллюстрациями, словарная работа. Формирование грамматического строя речи. Физминутка.
110	Тема, главная мысль произведения, герой, его характер, поступки Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	1	урок формирования и урок исследование Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
111	Средства художественной выразительности в сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»	1	урок исследование Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
112	Взаимосвязь людей и природы в сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»	1	закрепления умений и навыков, Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка

113	Страх и бесстрашие в сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»	1	закрепления умений и навыков, Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
114	Композиционные особенности сказки Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»	1	обобщающий урок Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
115	Добро и дружба в сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»	1	обобщающий урок Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
116	Внеклассное чтение. Юмор ситуации в рассказе В.Драгунского «Двадцать лет под кроватью»	1	урок – путешествие. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
117	Терпение, любовь к природе и ее понимание в стихотворении В.Набокова «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков урок конкурс. Наизусть, выразительное чтение. Развитие зрительного синтеза. Физминутка
118	Трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков Выразительное читать стихотворение, ответы на вопросы по прочитанному,

	М.Дудин. Наши песни спеты на войне..		подтверждая ответ словами из произведения. Артикуляционная гимнастика.
119	Внеклассное чтение. Рассказы о ВОВ рассказывающие о солдатских буднях	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, беседа по содержанию и над средствами художественной выразительности.. Коррекция памяти и мышления. Физминутка.
120	Нравственные черты характера героини В.Медведева («Звездолет «Брунька»)	1	Урок формирования новых знаний Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
121	Успех и радость в рассказе В.Медведева «Звездолет «Брунька»	1	урок – путешествие. Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка.
122	Значение жизненных целей и пути их достижения. В.Медведев. Звездолет «Брунька»	1	Урок закрепления ЗУН Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
123	«Волшебные советы» Бруньки (В.Медведев. Звездолет «Брунька»)	1	Обобщающий урок Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Физминутка
124	Эмоциональная окрашенность речи в рассказе К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков, Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
125	Восприятие прекрасного. По	1	Урок исследования Выборочное чтение, чтение по ролям,

	К.Паустовскому. Корзина с еловыми шишками		ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
126	<b>Текущий контроль успеваемости за III триместр. Тест.</b>	1	обобщающий урок Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка
127	Работа над ошибками. Выражение переживаний и мироощущения в рассказе К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Урок контроля. Проверка качества ЗУН- тестирование. Коррекция внимания, памяти.
128	<b>Промежуточный контроль успеваемости за год. Тест.</b>	1	Анализ тестирования. Коррекция ошибок и недочетов. К Комбинированный. Выборочное чтение, ответы на вопросы, озаглавливание частей, пересказ, работа с иллюстрациями, словарная работа. Физминутка
129	Работа над ошибками Тема произведения. Особенности фантастического жанра. По А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц «	1	Урок формирования и закрепления умений и навыков, Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа, написание сочинения по прочитанному. Формирование грамматического строя речи. Физминутка

130	Герой- персонаж, его характер и поступки. По А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	1	обобщающий урок Выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы, озаглавливание частей, составление характеристик героев, пересказ по плану, работа с иллюстрациями, словарная работа. Формирование грамматического строя речи. Физминутка.
131	Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. По А.де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	1	Поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Экскурсия. Коррекция познавательной сферы. Развитие зрительного синтеза.
132	Средства художественной выразительности-эпитеты и сравнения.в рассказе В.Астафьева «Зорькина песня». Экскурсия в тепличный комплекс.	1	Урок контроля. Проверка качества ЗУН- тестирование. Коррекция внимания, памяти.
133	Работа над ошибками. Литературная викторина.	1	Анализ тестирования. Коррекция ошибок и недочетов. Комбинированный. Беседа, рассказ. Коррекция зрительной памяти. Релаксация
134	Экскурсия в городскую модельную библиотеку.	1	Беседа, рассказ. Коррекция зрительной памяти, слухового восприятия, познавательной сферы.
135	Повторение пройденного за год. Путешествие в мир поэзии	1	Обобщающий урок Выборочное чтение глав, декламация, ответы на вопросы по тексту, викторина. Коррекция слухового восприятия. Физминутка
136	Обобщение пройденного за год. Авторское отношение к событиям и персонажам.	1	Обобщающий урок. Выразительное чтение, работа с художественными образами, поиск средств художественной выразительности. Физкультминутка. Коррекция познавательной сферы.

**Описание материально-технического обеспечения учебного предмета «Чтение и развитие речи»**

Учительский стол-1  
 Учительский стул -1  
 Ученические парты (8)  
 Ученические стулья (16)  
 Интерактивная доска (1)  
 Проектор- 1  
 Ноутбук- 1

### Проверочный материал

№ п\п	Наименование.
1	Тесты для проверки техники чтения
2	Тесты для внеклассного чтения.

### Дидактический материал.

№ п \п	Наименование.
1	Таблицы по чтению с видами жанров устного народного творчества.
2	Таблицы с портретами писателей.
3	Аудиозаписи.

### Учебно-методическая и справочная литература

№п/п	Название	Автор	Издательство, год издания	Кол-во экземпляров
Литература для учителя				
1	Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5 – 9 классы	В.В. Воронковой.	Москва, издательство «Владос», 2011 год	1
2	Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей	Забрамная С.Д.	Москва .1995	1
3	Педагогическая коррекция.	Кащенко В. П	М., 1994	1
4	Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии.	Под ред. Б. П. Пузанова.	М., 2001.	1

5	Коррекционная роль обучения во вспомогательной школе	Под ред. Г. М. Дульнева.	Москва Педагогика, 1971.	1
6	Основы дефектологии.	Лапшин В. А., Пузанов Б. П.	М., 1990.	1
7	Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития	Под ред. Б. П. Пузанов	М. 2000	1
8	Дети – олигофрены	Певзнер М. С	М.,1959.	1
9	Кто они, дети с отклонениями в развитии	Петрова В. Г., Белякова И. В.	М.,1998.	1
11	Учебник чтения для бкласса. Москва «Просвещение», 2021	И.М.Бгажнокова Е.С.Погостина	Москва «Просвещение» 2021	1
12	Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),			1
Литература для обучающихся				
1	Учебник чтения для бкласса. Москва «Просвещение», 2021	И.М.Бгажнокова Е.С.Погостина	Москва «Просвещение» 2021	

Таблицы:

1. А.Пушкин
2. И.Тургенев
3. В.Жуковский
4. И.Крылов
5. М.Лермонтов
6. Л.Толстой
7. Басни и баснописцы
8. Словари.Справочники.Энциклопедии
9. Родные поэты
10. Крупицы народной мудрости
11. Какие бывают загадки
12. Пословицы

13. Фольклор
  15. Страницы старины седой
  16. Сказки народные и литературные.
- Тексты для проверки техники чтения.  
Карточки для индивидуальной работы.

#### Интернет-ресурсы

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

<http://vschool.km.ru/>

<http://www.uchениk.ru>

Учитель и Ученик - информационно-методический сайт

<http://www.debryansk.ru/~lpsch>

Конкурс методразработок с применением мультимедиа и Интернет

<http://pedsovet.alledu.ru/static/45/365>

Разработки уроков

<http://center.fio.ru/som/>

Методические пособия

Бабилова, С. А. Особый ребенок: из опыта педагога / С. А. Бабилова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2014.

Дробышева, Е. А. Создание условий для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательное пространство / Е. А. Дробышева // Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2013. - №4. - С. 42-45.

Еромыгина, М. В. Методические рекомендации по использованию здоровьесберегающих технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ / М. В. Еромыгина // Дошкольная педагогика. - 2014. - №3. - С. 46-49.

Кокорина, Т.Е. Индивидуальная программа развития - механизм комплексной реабилитации ребенка - инвалид/ Т. Е. Кокорина, Л. В. Салина // Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2014. - №1. - С. 71-91.

Полепкина, Д. С. Развитие эмоциональной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья / Д. С. Полепкина // Дошкольник. 2014.

Соколенко, Г. В. Информационные технологии в образовании учащихся с ограниченными возможностями здоровья / Г. В. Соколенко // Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2013.

Дополнительная литература

Список литературы

1. Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. -М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

2. Бородулина С. Ю. Коррекционная педагогика: психолого-педагогическая коррекция отклонений в развитии и поведении школьников/ Серия «Учебники, учебные пособия». - Ростов н/Д: «Феникс», 2004.

3. Брунов Б. П. Обучение детей с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие. - Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им. В. П. Астафьева, 2005.

