

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация
для детей с ограниченными возможностями здоровья
«Багратионовская общеобразовательная школа-интернат № 5»
(ГБУ ОО «Школа-интернат № 5»)
238420 Калининградская область, г. Багратионовск, ул. Калининградская, д.20 тел.8 (401-56)3-40-35; 3-31-74 (факс); 3-24-60
ОКПО 25829297 ОГРН 1023902215424 ИНН 3915009928 КПП 391501001

Принята
Педагогическим советом
Учреждения
Протокол № 6 от 30.05.2024 г.

Утверждена
директор _____ Е. Т. Пуш
Приказ № 53-ос от 31.05.2024 г

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности**

«Бисероплетение»

Возраст обучающихся: 10 - 16 лет
Срок реализации программы: 9 месяцев

Разработчик: Деева Т. В.,
педагог дополнительного образования

г. Багратионовск
2024/2025 учебный год

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

На протяжении всей истории человечества декоративно - прикладное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Оно органично вошло и в современный быт продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Декоративно- прикладное искусство содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия и сохранения преемственности поколений. т.к. донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно- художественного постижения мира. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Изделия из бисера были известны еще в древнем Египте, оттуда бисероплетение распространилось по всему миру. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Несмотря на то, что приемы работы с бисером у разных народов имеют много общего, сами изделия отражают национальный колорит и своеобразие. Бисероплетение сохраняет свое значение и в наши дни. Бисерное рукоделие, как и любой вид художественного творчества, постоянно развивается. Появляются более совершенные и сложные приемы изготовления изделий из бисера, новые оригинальные изделия, вырос интерес среди детей и подростков к работе с бисером.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Предлагаемый в данной программе вид рукоделия – бисероплетение. Бисероплетение является традиционным для народного творчества, а, следовательно, имеет свои технические и художественные особенности.

Направленность (профиль) программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы - базовый.

Актуальность образовательной программы

Современный мир сложен и неоднозначен. В условиях переходного времени, информационного взрыва, стрессогенных ситуаций искусство, литература, театр кукол в особенности, становятся очень важным средством психокоррекции обучающихся. Даже взрослому трудно сориентироваться в мире, где все перевернулось: добро и зло, прекрасное и безобразное, правда и ложь, любовь и безразличие. А что же делать ребенку? Как познать смысл

истинных жизненных ценностей, как не потерять себя, правильно сориентироваться и найти свое место в жизни? Ответы на эти «вечные» вопросы помогает найти данная программа.

Разработка адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Бисероплетение» обусловлена необходимостью создания условий для равноправного участия детей с ОВЗ в различных формах творческого взаимодействия с нормально развивающимися детьми. Становясь участниками детско-взрослых образовательных сообществ, дети с ОВЗ получают широкий социальный опыт конструктивных взаимодействий и продуктивной деятельности.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

По сравнению со здоровыми сверстниками дети с ОВЗ с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений.

У детей этой группы снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации. При этом наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и тем более словесно-логическое. У детей с ОВЗ ограничен объем памяти: над долговременной памятью преобладает кратковременная, механическая над логической, наглядная над словесной. У большинства детей имеются нарушения речевых функций, либо не все компоненты языковой системы сформированы. А низкая работоспособность является следствием возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности. Может также наблюдаться несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого, у детей 11-16 лет проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений: планирование предстоящей работы, определение путей и средств достижения учебной цели (контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Перечисленные выше затруднения ставят педагога перед необходимостью учитывать наиболее выраженные дефициты и психофизические особенности ребенка, которые оказывают влияние на организацию и содержание образовательного процесса.

Программа рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения к планомерному, по возможности

осмысленному выполнению задач. В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья педагог:

- учитывает принципы индивидуально-дифференцированного подхода;
- предотвращает утомление детей во время занятий, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средства наглядности и т.п.);
- использует методики и технологии, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей, развивать их речь и формировать необходимые навыки деятельности;
- уделяет постоянное внимание коррекции всех видов деятельности ребенка;
- проявляет во время работы с ребенком педагогический такт;
- поощряет малейшие успехи ребенка.

Практическая значимость образовательной программы

Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности детей играет большую роль в их воспитании.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей. Содержание программы и ее реализация основывается на педагогических принципах:

- культуросообразности – максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды, в которой находится конкретное учебное заведение; организация компонентов педагогического процесса, установление взаимосвязей между сферами жизни обучающихся;
- природосообразности – педагогический процесс выстроен в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; педагогу известны зоны ближайшего развития, которые определяют возможности обучающихся, дают возможность опираться на них при организации воспитательных отношений; воспитательный процесс в детском коллективе направлен на развитие самовоспитания, самообразования учащихся;
- гуманизации (социальной защиты растущего человека): педагогический процесс строится на полном признании гражданских прав учащегося и уважении к нему; опоре на положительное в нем;

- целостности – достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса, согласованность действий всех субъектов образовательного процесса;
- единства воспитательных воздействий;
- педагогической целесообразности – подбор содержания, методов, форм педагогического процесса, который направлен на изменение важных качеств, знаний и умений.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы, является то, что она рассчитана для детей с ограниченными возможностями здоровья, поэтому каждое занятие должно быть разработано с применением здоровьесберегающих технологий обучения. Программа носит развивающий корректирующий характер, которая направлена на развитие творческого умения детей:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- формировать организационные умения в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы,
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка, технику безопасности, санитарное – гигиенические требования, гимнастику для глаз.

Программа даёт детям раскрыть себя в художественной творческой деятельности. Даёт предпосылки для развития их в художественно – эстетическом отношении.

Приобретённые навыки в работе, дополняют общие задачи по обучению труду:

- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду.
- воспитание положительных качеств личности ученика.

Программа способствует развитию ребёнка и в эстетическом отношении, лучшему пониманию им произведений искусства не только в данном виде рукоделия.

Цель программы: развитие творческих способностей через формирование навыков бисероплетения, изготовление различных изделий из бисера.

Задачи программы:

Образовательные:

- Освоение обучающимися знаний по различным видам работы с бисером (техника выполнения плетения, вышивки, ткачества, техника владения инструментом, композиция, цветоведение).
- Овладение навыками работы с различными художественными материалами: бисер, стеклярус, бусины, рубка.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности: доброту, дружелюбие, ответственность, самостоятельность, чувство собственного достоинства;
- прививать аккуратность, бережливость, трудолюбие;
- воспитывать интерес и внимание к другим, способность к состраданию и сочувствию;
- сформировать навыки коллективного общения в процессе творческой деятельности и в социуме;
- способствовать накоплению и развитию жизненносоциальных компетенций (автономность, ответственность, самокритичность, скромность, социальный интерес, готовность к сотрудничеству);

Развивающие:

- Формирование у учащихся творческого мышления:
- умение воплощать собственный творческий замысел;
- умение импровизировать в изделии.
- Коррекция и развитие аналитике – синтетической деятельности мышления на основе работы со схемами.
- Формирование оперативного образа объекта труда.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» предназначена для детей с ОВЗ (умственная отсталость) в возрасте от 10 до 16 лет. Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования групп программы и рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся с ОВЗ (УО).

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). У обучающихся отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к

затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития обучающихся с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

У этой категории обучающихся нарушена первая ступень познания – ощущение и восприятие. Нарушен процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация, логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне.

Программа учитывает особенности психофизического развития данной категории детей, индивидуальные возможности; обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ОВЗ.

Особенности организации образовательного процесса

Принцип систематичности и последовательности в обучении требует, чтобы знания, умения и навыки формировались в системе, в определенном порядке, когда каждый элемент учебного материала логически связывается с другими, последующее опирается на предыдущее, готовит к усвоению нового.

Принцип доступности – обучение строится на уровне реальных возможностей обучающихся, с избеганием интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье.

Принцип активности субъектов образовательного процесса предполагает, что реализуется личностное взаимодействие субъектов, и проявляется во внедрении активных методов в оперативном учете индивидуальных

особенностей личности, обеспечивает творческий характер деятельности.

Принцип наглядности обеспечивается применением в образовательном процессе разнообразных видео, киноматериалов, слайдов, прослушиванием соревнований, а также посещением спортивных мероприятий.

Принцип толерантности – основой является признание права на отличие. Проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, понимании и принятии традиций, ценности и культуры представителей другой национальности и веры.

Принцип гуманизации образовательного пространства через установление педагогического взаимодействия между учителем, обучающимися и членами их семей как важнейшее условие полноценного развития личности ребенка в плане семейного воспитания. Набор детей в объединение – свободный, группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу.

Принцип формирования групп: на усмотрение администрации образовательной организации. Программа объединения предусматривает групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Формы обучения по образовательной программе и режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Форма обучения – очная, возможно использование дистанционных технологий.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа, 2 часа в неделю.

Основные формы и методы обучения

Образовательный процесс в кружке «Бисероплетение» в целом имеет развивающий характер, он направлен, прежде всего, на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и на развитие у них общих, творческих и специальных способностей. Достижение учащимися определенного уровня компетенций должно быть средством разностороннего развития ребенка и его способностей. Программа предполагает использование новых образовательных технологий, рассчитанных на самообразование детей и их максимальную самореализацию в обществе.

Технология личностно-ориентированного развивающего обучения предполагает максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта.

Технология дифференцированного обучения по интересам детей является самым широким путем личности в культуру через творчество.. Дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию обучения, что означает организацию учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обусловлен индивидуальными особенностями детей с ОВЗ. Элементы технологии индивидуализации обучения также используются в

программе.

Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого воспитанника, следить за его продвижением, вносить необходимую коррекцию. Образовательный процесс строится по алгоритму. Собственно выбор определяется потребностями, способностям учащегося, его ценностными ориентирами, субъективным опытом, эмоциональным настроем и взаимоотношениями с другими обучающимися. Групповые технологии позволяют организовать совместные действия, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь. Во время групповой работы педагог контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь, стимулирует детей к выполнению этих функций во временных группах.

Игровые технологии лежат в основе занятий. Игра – это вид деятельности, который помогает активно включить ребенка в деятельность, улучшает его позиции в коллективе, создает доверительные отношения. На занятиях с детьми по программе «Бисероплетение» используются следующие методы обучения:

- словесные – устное изложение, беседа, объяснение, анализ образца или изделия

- наглядные – демонстрация, иллюстрирование

- репродуктивные – выполнение задания по образцу

- объяснительно-иллюстративные – беседы в

теоретической части занятий (объяснение нового теоретического материала с применением наглядности или при отработке практических умений обучающихся с показом конкретного задания по принципу «делай как я»);

- практические – объяснение нового материала с учётом пройденного (закрепление уже известных детям способов работы с крючком, соединение нескольких простых приемов;

- частично-поисковые – выполнение несложных заданий с элементами самостоятельного творчества – самостоятельная работа – решение индивидуальных творческих

задач);

- творческое сотрудничество – партнерство педагога и учащихся в решении творческих задач.

В процессе реализации программы проводятся различные по типу занятия: практические, контрольные, диагностические, комбинированные, что позволяет предложить детям содержание обучения в интересной форме и сделать занятия увлекательными.

В построении большей части занятий используется следующая схема:

Вводная часть.

Организационный момент.

- постановка целей и задач, создание учебной мотивации;

– разминка (например: упражнения на развитии мелкой моторики, укрепление мышц, разогрев речевого аппарата).

Основная часть.

- учебные беседы – изложение теоретического материала;
- знакомство с иллюстративным материалом (фото, видеозаписи или изготовление «узлов» и деталей реквизита по эскизам и чертежам);
- физкультминутки;
- вязание образцов по плану или изделия;
- обобщение и закрепление материала. Заключительная часть.
- рефлексивный момент, подведение итогов занятия с использованием различных методик организации рефлексии;
- обсуждение задания для продолжения работы на следующем занятии.

Все упражнения и задания, используемые на занятиях, просты, доступны, наглядны и способствуют развитию детей с ОВЗ.

Планируемые результаты

Результатом деятельности детей с ОВЗ будут их творческие работы, представленные в виде выставок. В результате освоения программы «Бисероплетение» у детей с задержкой психического развития будут сформированы:

- позитивная, социально направленная учебная мотивация,
- познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся будет проявлять:

- ответственность перед коллективом;
- доброту и толерантное отношение к сверстникам;
- стремление поддерживать атмосферу эмоционального комфорта и сотрудничества;
- принятие особенностей каждого в коллективе;
- достаточно высокий уровень самооценки;
- систему нравственных ориентиров;
- креативную направленность интересов;
- способность к обучению в среде здоровых сверстников

Обучающийся будет знать:

- Основы техники безопасности
- Историю бисероплетения
- Инструменты и материалы
- Виды плетения бисером на проволоке
- Изготовление изделий в технике параллельного плетения.

Обучающийся будет уметь:

- Использовать в работе знания по технике безопасности
- Выполнять изделия по схемам и образцам
- Плести плоские фигурки из бисера на проволоке

-Красиво и правильно оформлять работы из бисера.

Обучающийся сможет развить:

- мелкую моторику;
- логическое мышление;
- наблюдательность;
- память;
- навыки конструктивного и продуктивного общения в творческом коллективе

Механизм оценивания образовательных результатов

Для диагностики воспитания и развития детей используются такие методы, как анкетирование, наблюдение, анализ степени активности обучающихся в учебной группе, анализ итогов выполнения творческих заданий различной сложности, выступлений в течение всего периода обучения и участие в подготовке выставок, самоанализ творческого роста. Для диагностики уровня воспитанности представляется необходимым выделение следующих доминирующих факторов:

- ценностные ориентации учащихся;
- коммуникативная культура;
- направленность личности;
- операционные умения (организаторские качества личности).

Формы подведения итогов реализации программы

Детям с умственной отсталостью требуется больше времени для адаптации в коллективе первого года обучения и последующих после длительных каникул. Они нуждаются в поощрении и признании их небольших достижений на каждом этапе освоения материала. Возможно, им потребуется помощь педагога в коррекции деятельности в коллективе в период и после выступлений.

Программа «Бисероплетение» предусматривает три необходимых этапа педагогического мониторинга:

- вводный контроль – в начале года (педагогическое наблюдение практических умений, беседа, тренинг, диагностика уровня творческой активности и коммуникативных склонностей);
- промежуточный контроль – в середине года.
- итоговый контроль – в конце учебного года (характеристика уровня творческой активности, просмотр итоговых работ, анализ результатов анкетирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий. Основными формами подведения итогов по программе являются:
- участие детей в творческих выставках
- презентация их самостоятельных работ.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Качество реализации программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного материала;
- применение современных педагогических технологий.

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования или учитель, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки»; высшее либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требования к опыту практической работы.

Материально-техническое обеспечение:

Организация рабочего места.

Просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, с

достаточным и вечерним освещением. Учебное оборудование должно включать комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий.

Для работы с бисером удобнее использовать неглубокое блюдо или коробочку с низкими бортиками.

Материалы и инструменты

- * Бисер различного размера и качества. Существует несколько видов бисера: круглый, граненый и рубка. Помимо формы и размера бисер различается по способу окраски - он может быть прозрачным или матовым, прозрачным с окрашенным изнутри отверстием или с перламутровым блеском
- * Стекларус разной длины. Это стеклянные или пластмассовые трубочки с отверстием внутри.
- * Бусины, разнообразные материалов: плодов, семян, ракушек.
- * Леска и резинка для плетения браслетов
- * Проволока медная или металлическая, окрашенная в разные цвета. Толщина проволоки диктуется формой изделия и размерами используемого материала, но в основном нужна проволока от 0,2 до 1 мм в диаметре.

- * Нитки. Нитки понадобятся шелковые или мулине, соответствующие по цвету зелени листьев.
 - * Лак бесцветный для закрепления концов лёски, клей ПВА.
 - * ножницы
 - * Различные по форме горшочки для цветов, рамочки, плетеные корзинки для создания объемных цветочных композиций или настенных украшений.
- Для усвоения материала также нужны наглядные пособия: технические разработки изделий, образцы готовых изделий, выполненные педагогом.
- Материально – техническое оснащение кабинета: наличие необходимого освещения рабочих мест.

Дидактическое обеспечение реализации программы.

На занятиях с детьми с ОВЗ используются наглядные пособия, облегчающие изучение материала:

- дидактические пособия (карточки, инструкции, раздаточный материал, вопросы и задания для устного опроса, справочные материалы);
- динамические (мягкие игрушки, альбомы фотографий и иллюстраций);
- звуковые (аудиозаписи);
- смешанные (презентации, видеозаписи, фрагменты телепередач и кинофильмов, материалы со специализированных сайтов в Интернете);
- статьи из газет и журналов.

Методические пособия для реализации программы:

- дидактический материал по играм, упражнениям по развитию речи;
- орфографический, орфоэпический и толковый словари русского языка;
- сборники материалов по технологии изготовления игрушки,
- планы-конспекты открытых и конкурсных занятий;
- фото и видеоматериалы о коллективе и его традициях;
- альбомы с фотографиями и статьями из СМИ;
- аудиозаписи (фонотека детских песен, стихов, сказок);
- сборник тестов по психологии, психологические тесты, педагогические диагностические материалы;
- сборники рекомендаций и тексты анкет для мониторинга;
- список Интернет-ресурсов для освоения педагогом современных образовательных технологий в работе с детьми с ЗПР и их родителями по вопросам организации, разработки рабочих программ и пособий, методического обеспечения занятий, повышения профессионального мастерства.

Уровневая дифференциация образовательной программы

Каждый обучающийся должен иметь доступ к любому из уровней, что определяется его стартовой готовностью к освоению образовательной программы, а материал образовательной программы, должен учитывать особенности тех обучающихся, которые могут испытывать

объективные сложности при освоении образовательной программы.

К вводному уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются обучающимся в возрасте от 5 до 18 лет. При этом срок освоения программы составляет не менее 10 часов. Результатом обучения является освоение обучающимися образовательной программы и переход на ознакомительный уровень не менее 20% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К ознакомительному уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются обучающимся в возрасте от 5 до 18 лет. При этом срок освоения программы составляет не менее 3 месяцев, время обучения – от 1 до 3 часов в неделю. Результатом обучения является освоение обучающимися образовательной программы и переход на базовый уровень не менее 25% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К базовому уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются обучающимся в возрасте от 8 до 18 лет, осваивающим программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, программы среднего профессионального образования, основные программы профессионального обучения. При этом срок освоения программы составляет не менее 1 года, время обучения – от 2 до 6 часов в неделю для программ, формирующих современные умения и навыки для учебы, жизни и труда; от 3 до 5 часов в неделю для иных программ.

Результатом обучения является участие в конкурсных мероприятиях, включенных в рекомендуемый Министерством образования Калининградской области перечень, а также региональных, муниципальных и всероссийских олимпиадах не менее 50% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; включение в число победителей и призёров перечня конкурсных мероприятий, рекомендуемых Министерством образования Калининградской области, а также региональных, муниципальных и всероссийских олимпиад не менее 10% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; переход на углублённый уровень не менее 25% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К углублённому уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются обучающимся в возрасте от 12 до 18 лет, осваивающим программы основного общего, среднего общего образования, программы среднего профессионального образования, основные программы профессионального обучения. При этом срок освоения программы составляет не менее 1 года, время обучения – от 2 до 8 часов в неделю для программ, формирующих современные умения и навыки для учебы, жизни и труда; не менее 2 лет, время обучения – от 4 до 8 часов в неделю для иных программ. Результатом обучения является участие в конкурсных мероприятиях, включенных в рекомендуемый Министерством образования Калининградской области перечень, а также городских и всероссийских олимпиадах не менее 80% обучающихся по дополнительным

общеразвивающим программам; включение в число победителей и призёров перечня конкурсных мероприятий, рекомендуемых Министерством образования Калининградской области, а также городских и всероссийских олимпиад не менее 50% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

Содержание образовательной программы

- 1 раздел "Вводное занятие" - 1ч.
- 2 раздел "Виды работ из бисера. Теория" - 2ч.
- 3 раздел "Элементы плетения. Техники плетения"- 2ч. 4 раздел "Плоские фигурки из бисера" - 14ч.
- 5 раздел "Объёмные фигурки из бисера"- 14 ч.
- 6 раздел "Составление композиции" - 40ч. 7 раздел "Игрушки" - 2ч.
- 8 раздел "Птицы" – 10 ч.
- 9 раздел "Творческие работы. Полёт фантазии" - 3ч. Итоговое занятие - 2ч.

Учебный план

№ Модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с бисером. Петельное Плетение	36	1	37
2	Параллельное плетение	18	1	15
3	Круговое плетение	18	1	17
	ИТОГО:	72	3	69

Задачи обучения.

Задачи:

Обучающие:

формирование у детей умений и навыков практической работы с различными материалами на основе теории цветоведения и композиции.

Развивающие:

Знакомить с народными традициями искусстве бисероплетени.

Воспитательные:

воспитывать художественный вкус, отзывчивость, умение принимать и оказывать помощь уважение к национальной культуре и мастерам народного творчества;

Календарный учебный график

№ занятия	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов теория	Количество часов практика
1	Введение	1,5	0.5	1
2	Основные приемы плетения. Плетение на проволоке , выбор схем. Плетение грибка.	1,5	0.5	1
3	Плоские фигурки. Плетение рыбки.	1,5	0.5	1
4	Плетение змейки.	1,5	0.5	1
5	Плетение ящерицы.	1,5	0.5	1
6	Плетение стрекозы.	1,5	0.5	1
7	Плетение бабочки.	1,5	0.5	1
8	Плетение божьей коровки.	1,5	0.5	1
9	Плетение кузнечика.	1,5	0.5	1
10	Объемные фигурки. Плетение крокодила.	1,5	0.5	1
11	Плетение символа года 2020. Мышка.	1,5	0.5	1
12	Плетение мышки.	1,5	0.5	1
13	Плетение Деда Мороза.	1,5	0.5	1
14	Плетение снегурочки	1,5	0.5	1
15	Новогодние игрушки. Плетение снеговика.	1,5	0.5	1
16	Плетение новогодних шаров.	1,5	0.5	1
17	Композиция. Оформление композиции. Панно из бисера по мотивам сказок. “Муха Цокотуха”.	1,5	0.5	1

18	Плетение героев сказки. Оформление панно.	1,5	0.5	1
19	Сказка “Колобок”. Плетение сказочных героев.	1,5	0.5	1
20	Плетение героев сказки. Оформление в одно панно.	1,5	0.5	1
21	Цветы из бисера. Виды цветов. Плетение ромашки.	1,5	0.5	1
22	Плетение лепестков ромашки.	1,5	0.5	1
23	Плетение лепестков ромашки. Соединение лепестков.	1,5	0.5	1
24	Плетение колокольчика.	1,5	0.5	1
25	Плетение отдельных лепестков колокольчика.	1,5	0.5	1
26	Соединение лепестков колокольчика.	1,5	0.5	1
27	Плетение лютика. Разбор схемы.	1,5	0.5	1
28	Плетение лютика. Работа по схеме.	1,5	0.5	1
29	Плетение лютика.	1,5	0.5	1
30	Плетение лилии. Разбор схемы.	1,5	0.5	1
31	Плетение отдельных лепестков по схеме.	1,5	0.5	1
32	Соединение лепестков лилии.	1,5	0.5	1
33	Плетение нарцисса. Разбор схемы.	1,5	0.5	1
34	Плетение нарцисса по схеме.	1,5	0.5	1
35	Составление цветка.	1,5	0.5	1
36	Плетение на леске. Основные виды плетения на леске.	1,5	0.5	1
37	Плетение браслетов.	1,5	0.5	1
38	Дерево. Виды деревьев. Строение дерева.	1,5	0.5	1
39	Плетение листочков для дерева.	1,5	0.5	1
40	Плетение листочков для дерева.	1,5	0.5	1
41	Сборка дерева.	1,5	0.5	1
42	Украшения из бисера. Кулон, брошь, колье.	1,5	0.5	1
43	Плетение кулона.	1,5	0.5	1
44	Плетение броши.	1,5	0.5	1
45	Плетение колье.	1,5	0.5	1

46	Плетение колье.	1,5	0.5	1
47	Картина “ Морские жители” Морские обитатели: растительный и животный мир.	1,5	0.5	1
48	Плетение водорослей. Разбор схемы.	1,5	0.5	1
49	Плетение водорослей по схеме.	1,5	0.5	1
50	Плетение дельфина. Работа по схеме.	1,5	0.5	1
51	Плетение дельфина.	1,5	0.5	1
52	Плетение рыбок. Работа по схеме.	1,5	0.5	1
53	Плетение рыбок.	1,5	0.5	1
54	Плетение черепахи.	1,5	0.5	1
55	Плетение черепахи.	1,5	0.5	1
56	Оформление и сборка картины.	1,5	0.5	1
57	Игрушки . Плетение игрушек на проволоке. Машинка.	1,5	0.5	1
58	Плетение самолётка.	1,5	0.5	1
59	Плетение на проволоке птиц. Знакомство со схемами.	1,5	0.5	1
60	Плетение птиц “Сова”.	1,5	0.5	1
61	Плетение птиц “Сова”.	1,5	0.5	1
62	Плетение птиц “Петух”.	1,5	0.5	1
63	Плетение птиц “Петух”.	1,5	0.5	1
64	Самостоятельная творческая работа “Полёт фантазии”	1,5	0.5	1
65	Самостоятельная творческая работа.	1,5	0.5	1
66	Самостоятельная творческая работа.	1,5	0.5	1
67	Самостоятельная творческая работа.	1,5	0.5	1
68	Итоговое занятие. Выставка работ. Поощрение лучших кружковцев.	1,5	0.5	1
Итого за год		72	36	36

№	Режим деятельности	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Бисероплетение» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
1	Начало учебного года	2 сентября
2	Продолжительность учебного периода	36 учебные недели
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5	Количество занятий в год	72 часа
6	Количество часов в неделю	2 часа (2 раза в неделю по одному часу)
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	01.09.2024 – 31.05.2025

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2	Беседа о бережном отношении к пожилым людям. «День пожилого человека»	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Октябрь
3.	Беседа о празднике «День матери»	Нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Ноябрь
4.	Беседа о празднике «День неизвестного солдата»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Декабрь
5.	Выставка «Новый год»	Воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Январь
6.	Беседа «День защитника Отечества»	Нравственное и духовное воспитание, гражданско - патриотическое	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа «Международный женский день»	Нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Защита проектов внутри группы	Интеллектуальное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Май

Учебно-методическая и справочная литература

1. Артамонова, Е. В. Бисер. Практическое руководство.- М. :Эксмо, 2007.- 270 с.
2. Базулина, Л. В. Бисер.- Ярославль: Академия развития, 2001.- 224 с.
3. Бондарева, Н. И. Цветы из бисера.- Ростов н/Д: Феникс, 2004.- 48 с.
4. Золотарёва, Е. Н. Подарки из бисера.- М.: Айрис-пресс, 2007.- 176 с.
5. Кассап-Селье, Изабель. Объёмные фигурки из бисера.- М.: Контент, 2009.- 48 с.
6. Кольца из бисера и бусин.- М.: АРТ-Родник, 2005.- 64 с.
7. Каменская С. Б. Бисероплетение.- М.: Культура и традиции, 2006.- 78 с.)
8. Лындина, Ю. Фигурки из бисера.- М.: Айрис-пресс, 2005.- 112 с.
9. Петрунькина, А. И снова фенечки.- СПб.: Кристалл, 1999.- 192 с.

Интернет ресурсы:

Бисер для новичков <https://www.youtube.com/watch?v=IMciaF4wQSU>
Азбука бисероплетения <https://www.youtube.com/watch?v=n6DhZasErSo> Бисерная флористика <https://www.youtube.com/watch?v=cdLrIJUUMhk> Деревья из бисера <https://www.youtube.com/watch?v=6q38lP91wr0>
Берёза из бисера <https://www.youtube.com/watch?v=DA1SDA1ITNA>