**Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Сувенирная лавка»**

Программа дополнительного образования «Сувенирная лавка» создана на основе федерального государственного стандарта основного общего образования.

Данная рабочая программа адресована обучающимся 5-8 классов (возраст обучающихся (10-14 лет).

**Срок реализации программы** - 1 год.

**Программа рассчитана** на 34 часов (недельная нагрузка 1 часа).

**Цель программы** - содействие социальной адаптации и интеграции в  
общество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) через  
формирование навыков искусства вышивки и шитья.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

- обучить технологии и последовательности изготовления мягкой игрушки;

- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;

- научить изготавливать чертеж мягкой игрушки;

- научить читать чертежи;

- научить определять название и форму деталей кроя;

- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;

- научить выполнять разнообразные виды ручных швов и отделок изделий;

- научить подбирать материал для изготовления мягкой игрушки;

- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

*Воспитательные:*- воспитывать нравственные качества личности: доброту, дружелюбие, ответственность, самостоятельность, чувство собственного достоинства;

- прививать аккуратность, бережливость, трудолюбие;

- воспитывать интерес и внимание к другим, способность к состраданию и сочувствию;   
- сформировать навыки коллективного общения в процессе творческой деятельности и в социуме;

- способствовать накоплению и развитию жизненных социальных компетенций (автономность, ответственность, самокритичность, скромность, социальный интерес, готовность к сотрудничеству).

*Развивающие:*- развивать речь, моторику обучающихся;

- способствовать развитию художественного мышления (работа над художественным образом мягкой игрушки, расширение общехудожественного интереса);

- развивать практические навыки, природные задатки и творческие способности обучающихся;

- сформировать интерес к традициям и ценностям народного творчества;

- стимулировать развитие ассоциативной памяти, внимания;

- развивать фантазию, наблюдательность, творческое воображение.

**Формы занятий:**вводное занятие, беседа, лекция, рассказ, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки, проектная деятельность.

**Режим занятий:**1 раз в неделю – по 1 часу.

**Принципы отбора содержания**

Образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого обучающегося и направлен на максимальное развитие его способностей. Содержание программы и ее реализация основывается на педагогических принципах:

* культуросообразности – максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды, в которой находится конкретное учебное заведение; организация компонентов педагогического процесса, установление взаимосвязей между сферами жизни обучающихся;
* природосообразности – педагогический процесс выстроен в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся; педагогу известны зоны ближайшего развития, которые определяют возможности обучающихся, дают возможность опираться на них при организации воспитательных отношений;
* гуманизации (социальной защиты растущего человека): педагогический процесс строится на полном признании гражданских прав обучающегося и уважении к нему; опоре на положительное в нем;
* целостности – достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса, согласованность действий всех субъектов образовательного процесса;
* единства воспитательных воздействий;
* педагогической целесообразности – подбор содержания, методов, форм педагогического процесса, который направлен на изменение важных качеств, знаний и умений.

**Основные принципы программы**

* Использование наглядных пособий, методической литературы, технических средств обучения для эффективности подачи нового материала.
* Учет возрастных и психологических особенностей детей для правильного подбора работ.
* Изложение нового материала в доступной для детей форме.
* Выработка умений и навыков на основе полученных знаний.
* Постепенное усложнение при подаче нового материала.