**Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Гончарная мастерская»**

Программа дополнительного образования «Гончарная мастерская» создана на основе федерального государственного стандарта основного общего образования.

Данная рабочая программа адресована обучающимся 5-9 классов (возраст обучающихся (12-18 лет).

**Срок реализации программы** – 9 месяцев

**Программа рассчитана** на 36 часов (недельная нагрузка 1 час).

**Цель программы** - эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание детей, общее и творческое развитие личности, подготовка к социальной жизни в обществе.

**Задачи программы.**

**Коррекционные:**

* коррекция недостатков познавательной деятельности воспитанников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предметов и положения их в пространстве;
* исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся технологических операций.

**Образовательные:**

* познакомить с декоративно-прикладным творчеством, народными традициями, с эстетикой народного творчества;
* изучение и освоение приемов работы с глиной и на гончарном круге.

**Воспитательные:**

* развивать и совершенствовать эмоциональную сферу воспитанников, вызывать у них эстетические чувства и переживания (удовольствие, радость, восхищение и пр.) добиваясь адекватной реакции на красоту природы, произведения искусства или окружающую обстановку.
* формирование культуры общения;
* воспитание уважения к культурным традициям народов России, своего края, уважения к труду;
* развитие самостоятельности, трудолюбия, усидчивости;
* формирование способности адаптироваться в современном обществе.

**Развивающие:**

* Формировать у воспитанников эстетическую восприимчивость, умение видеть и понимать красивое в искусстве, обогащать имеющийся опыт воспитанников эстетическими впечатлениями, воспитывать у детей сенсорную культуру, личное отношение к воспринятому, развивать эстетический вкус, приучать воспитанников к нравственно-эстетическим оценкам и правильным, аргументированным суждениям;
* содействовать развитию элементарных творческих способностей и доступных умственно отсталым детям художественных навыков.

**Социальные:**

* способствовать преодолению всевозможных психофизиологических барьеров,
* способствовать развитию толерантности, общения, культурного уровня детей.

**Формы занятий:**вводное занятие, беседа, лекция, рассказ, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки, проектная деятельность.

**Режим занятий:**1 раз в неделю – по 1 часу.

**Принципы отбора содержания.**

Образовательныйпроцесспостроенсучетомуникальностиинеповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие егоспособностей.Содержаниепрограммыиеереализацияосновываетсянапедагогическихпринципах:

* культуросообразности–максимальноеиспользованиеввоспитаниииобразованиикультурытойсреды,вкоторойнаходитсяконкретноеучебноезаведение;организациякомпонентовпедагогическогопроцесса,установлениевзаимосвязеймеждусферамижизниобучающихся;
* природосообразности–педагогическийпроцессвыстроенвсоответствиисвозрастнымиииндивидуальнымиособенностямиобучающихся;педагогуизвестнызоныближайшегоразвития,которыеопределяют возможности обучающихся, дают возможность опираться на нихприорганизациивоспитательныхотношений;воспитательныйпроцессвдетском коллективе направлен на развитие самовоспитания, самообразованияучащихся;
* гуманизации(социальнойзащитырастущегочеловека):педагогический процесс строится на полном признании гражданских правобучающегосяиуважениикнему;опоре на положительноевнем;
* целостности – достижение единства и взаимосвязи между всемикомпонентамипедагогическогопроцесса,согласованностьдействийвсехсубъектовобразовательногопроцесса;
* единствавоспитательныхвоздействий;
* педагогической целесообразности – подбор содержания, методов,форм педагогического процесса, который направлен на изменение важныхкачеств,знанийи умений.

Планируемые результаты

Результатом деятельности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет организация выставок различных уровней. Переживание ситуации успеха, принятие ближайшим окружением их достижений отразится на психологическом состоянии особых детей и повысит уровень их коммуникативного общения и самооценки. Это создаст предпосылки для более комфортного вхождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во взаимодействие с миром здоровых сверстников и взрослых.

В результате освоения программы у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы: – позитивная, социально направленная учебная мотивация, – познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся будет проявлять: – устойчивый интерес к гончарному ремеслу, искусству, творчеству; – стремление поддерживать атмосферу эмоционального комфорта и сотрудничества; – достаточно высокий уровень самооценки; – систему нравственных ориентиров; – креативную направленность интересов.

Обучающийся будет знать: – истоки, традиции и историю гончарного ремесла; – свойства глины; - способы заготовки глины; - различные пластические материалы; - правила работы с различными пластическими материалами; - приемы лепки; - способы обработки выполненных работ; - способы оформления готовых работ.

Обучающийся будет уметь: – пользоваться материалами и инструментами; - приготовить материал самостоятельно; - раскрасить красками готовую работу; владеть приёмами лепки; - правильно размещать детали работы на основе; - выполнить на гончарном круге горшок для цветов, крынку.

Обучающийся сможет развить: – практические навыки, природные задатки и способности; – интерес к традициям и истории гончарного ремесла; – ассоциативную память, внимание.

Аннотацию составила

Кабирова А. П.